

### Per volare riconoscere l'Amore

*Capire chi veramente sia l'altro implica un lavoro paziente*

Di riconoscimento delle qualità dell'altro, della corrispondenza fra ciò che noi sappiamo e ciò che lui dice di sé, fra la sua storia e la nostra storia messe a confronto e verificate dall'altrui testimonianza.

Quante volte diciamo in un momento di disillusione: "pensavo fosse un amico, ma...non mi ha detto la verità" oppure "pensavo mi amasse, ma mi hanno raccontato che..."

*Gesù ci insegna a credere nell'amore, a credere in lui.*

Lo fa sottoponendosi ad una verifica stringente: si fa toccare, mangia con discepoli, sta con loro.

Non pretende fede cieca, ma dimostra ciò che afferma non imponendosi coi fatti straordinari, di cui è pur sempre protagonista, ma facendo chiarezza su di essi confrontando ciò che gli è accaduto con ciò che le scritture dicevano storicamente del Cristo.

La narrazione di sé alla luce degli eventi accaduti assume così una consistenza tale da far esclamare a Tommaso "Mio Signore e mio Dio!".

*Anche noi sposi, a volte siamo chiamati a rispondere del nostro amore, nonché a rinfrescarlo con nuovi gesti magari semplici, significativi e gratuiti.*

Impariamo quindi ad essere pazienti con l'altro, a saperci raccontare: ricordiamoci delle promesse fatte, delle nostre difficoltà, ma anche dei nostri sforzi per mantenerle. E della gioia che tante volte scaturisce dall'essere riusciti a superarle, di saper perdonare e ricominciare dopo un blocco, una caduta, un momento di oscuramento.

Impariamo anche a riconoscere che l'altro ci ama e ci ha amato: leggiamo i segnali nuovi che ci manda e i gesti concreti che ha posto in essere per dimostrarcelo, soprattutto quelli nuovi o troppo consueti per essere notati.

*E come colombi voleremo in alto.*

E sarà tutta un'altra storia: partecipata, viva, intensa e vibrante. Luminosa in sé e luce per l'intorno.

Da cui scaturirà un grazie anche nel dolore e nelle difficoltà. Una vita grata a Dio e agli uomini, riconosciuta e solidale con l'umanità.